

## Einladung

zu den Tagen des offenen Archivs

09.06.2019 – 14.06.2019

basis wien – Archiv und Dokumentationszentrum  
A-1150 Wien, Fünfhausgasse 5

Anlässlich des Internationalen Tages der Archive am 09.06.2019\* öffnet basis wien – Archiv und Dokumentationszentrum für diese Tage ihre Räumlichkeiten.

Künstler\*innen, Kurator\*innen, Journalist\*innen, Galerist\*innen und Interessierte sind eingeladen persönlich vorbeizukommen, Materialien dem Archiv zu übergeben, ihre Einträge zu aktualisieren, persönliche Gespräche zu Archivierungs- und Dokumentationsfragen zu führen oder mit Unterstützung der Archivarinnen in den Beständen des Archivs zu recherchieren.

### Sonntag, 09.06.2019

12:00 Uhr, Präsentation:

#### Künstler\*innen Interviews 1996

102 Audio-Kassetten aus dem Jahr 1996 konnten in Zusammenarbeit mit Michael Gumhold Ende 2018 digitalisiert werden und sind bereits über die Online Datenbank der basis wien auffindbar. Es handelt sich hierbei um Interviews die Lioba Reddeker und Kurt Kladler im Rahmen des Projekts Werk – Begriff – Kunst mit Künstler\*innen in Wien durchgeführt haben. Die digitalen Dateien stehen der interessierten Öffentlichkeit über eine Audio Station im Archiv der basis wien zur Verfügung.

<http://www.basis-wien.at/db/object/136809>

#### Dokumentation 1150

Das Archiv und Dokumentationszentrum hat sich seit über 20 Jahren zur Aufgabe gemacht die Kunstproduktion Österreichs in allen Facetten zu dokumentieren. Die physischen Materialien erreichen das Archiv meist über den Postweg oder persönliche Übergabe, sowie digital. Seit 2018 wurde in Zusammenarbeit mit dem 15. Bezirk Rudolfsheim-Fünfhaus erstmalig begonnen, aktiv Materialien zu generieren. Das Projekt „Dokumentation 1150“ stellt den erstmaligen Versuch dar, Künstler\*innen, Kurator\*innen u.a. aktiv in die Dokumentation ihrer Praxis einzubinden, diese zu erschließen und Aspekte ihrer gesellschaftlichen Verortung mitaufzuzeichnen. Der Fokus liegt dabei auf Künstler\*innen u.a., die im Kontext des 15. Bezirks agieren, hier leben und oder arbeiten. Die bereits vorliegende Dokumentation anhand von ephemeren Materialien und Publikationen, wird nun durch das Projekt durch Interviews ergänzt und kann nun mit dem Suchbegriff „1150“ über die erweiterte Suche im Feld Stadt / Land gefunden werden.

Am 09.06.2019 wird erstmals der Status Quo dieses laufenden Projektes präsentiert.

#### Publikation

Der eben erschienene Tagungsbericht zur Konferenz State of the Art Archives ist als Online-Publikation in deutscher und englischer Sprache auf der Open-Access-Plattform arthistoricum.net – ART-Books erschienen und unter folgendem Link verfügbar:

<http://books.ub.uni-heidelberg.de/arthistoricum/catalog/book/426>

Herausgegeben von ZADIK, basis wien, Institut für moderne Kunst Nürnberg freuen wir uns die 335 Seiten starke Publikation vor Ort präsentieren zu können.

### Dienstag, 11.06.2019 – Freitag, 14.06.2019

10:00 - 17:00 Uhr

offenes Archiv: Materialabgabe, Unterstützung bei Recherche, Beratung

bookshop basis wien – Im Rahmen der offenen Tage des Archivs bietet basis wien an, Publikationen aus dem Dublettenbestand zu erwerben.

\*Der Internationale Archivrat (ICA) hat den 9. Juni zum "Internationalen Tag der Archive" erklärt. Dies ist das Datum seiner Gründung unter der Schirmherrschaft der UNESCO im Jahr 1948. Archivinstitutionen in vielen Staaten der Welt feiern jährlich diesen Tag.

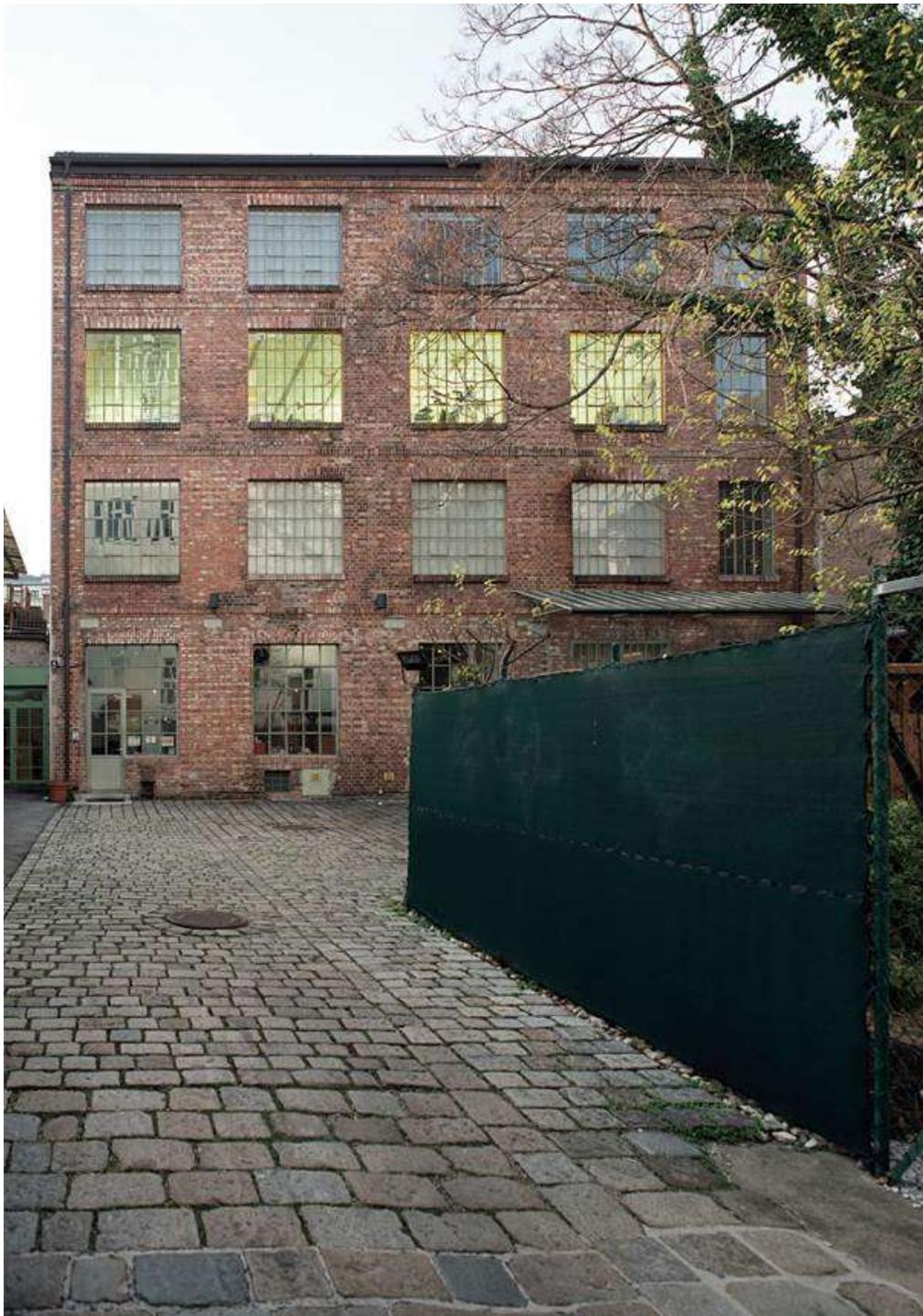


Foto: Markus Krottendorfer  
basis wien – Archiv und Dokumentationszentrum, Fünfhausgasse 5, A-1150 Wien